附件3

第十三届青年教师教学基本功比赛评分细则

一、评委构成

比赛评委由专家和学生共同组成。学生评委仅在教学演示比赛中评分，工作内容为：（1）参与教师教学互动；（2）给选手打分。

二、分值设计

总分满分100分，教案20分；现场教学演示80分，其中专家评委评分70分，学生评委评分10分（量表为30分，转化成10分制），其中专家评分去掉最高分和最低分。评委采取实名制。教育教学论文单独评分，满分100分。

三、评价量表

（1）教案评价表

教案包括四部分内容：教学目的、教学内容、教学形式以及教学手段。每缺少一部分，扣3分。全英文授课类缺少英文教案评分为0。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总分  | 教学目的 | 教学内容 | 教学形式 | 教学手段 |
| 教学目标明确，符合课程大纲的要求，注重学生全面发展。 | 教学内容凸显立德树人理念和思想政治工作要求，无科学性错误，内容的顺序安排符合专业学科逻辑，容量合适，理论联系实际，符合学生特点。 | 教学过程突出学生的主体性，教与学的活动有机结合，教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性。 | 正确选择使用各种教学媒体，充分考虑教学重点和难点，进行有针对性的分析与设计。 |
| 20分 | 4分 | 5分 | 6分 | 5分 |

（2）课堂教学评价表（专家）

为保证比赛的公平公正，教学演示比赛中，课件第一页写明选手编号（课件出现选手的个人和所在单位信息者取消评奖资格）。全英文授课类选手可自带2名学生。

a工科类

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 总分 | 教学内容 | 教学组织 | 教学效果 |
| 凸显立德树人和思想政治工作的要求。体现专业育人目标和特色。 | 体现优秀的学科素养和专业水准，反应学科发展前沿。教学目标明确，内容充实，重点突出，条理清楚，循序渐进，具有一定的难度，深度和广度。 | 教学材料准备充分，教学方法运用灵活、恰当；课堂时间安排合理。注重对学生分析和解决问题能力的培训。 | 熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联。语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。 | 教学具有吸引力、感染力。课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。 |
| 70分 | 15 | 20 | 15 | 10 | 10 |

b全英文（双语）类

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总分 | 内容 | 讲授 | 演示 | 互动 |
| 教学内容充实 | 体现国际性 | 表达清晰流畅 | 语言有感染力 | 教学语言使用英语 | 演示有冲击力 | 设计有创造性 | 课件板书 | 互动形式新颖 | 反馈点评到位 |
| 信息量饱满、科学严谨、有深度。 | 教学内容具有国际视野，体现国际发展趋势。 | 语言组织有层次、有重点、有变化。 | 口头语言和肢体语言富有表现力，仪态表情投入。 | 英语在课堂语言中占据一定比例，符合学生理解能力。 | 教学材料新颖，视觉效果强烈(包括板书或实物) | 演示制作富有创意，新奇独到。 | 全英文。 | 课堂气氛活跃，活动多样化，参与形式新鲜。 | 激励学员参与，点评发人深思。 |
| 70分 | 7 | 3 | 5 | 10 | 5 | 5 | 10 | 5 | 10 | 10 |

（3）课堂教学评价表（学生）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 总分 | 听 | 看 | 学 |
| 容易理解 | 语言抓人 | 演示生动 | 形象有趣 | 触动较大 | 富有启发 |
| 讲述清楚明白，讲授有逻辑，知识容易消化。 | 语言有吸引力，我的注意力始终都很集中。 | 演示内容丰富，直观，令我难忘。 | 教学情景引人入胜，让我较好理解了内容。  | 让我想探索更多知识，提升了我的知识技能。 | 引起了我的深度思考，获得了一些重要启示。 |
| 30分 | 5 | 5 | 3 | 3 | 6 | 8 |